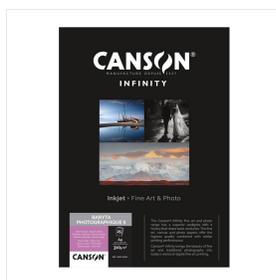


Canson Infinity® Baryta Photographique II 310 g/m² - Satin

Die nächste Generation von Baryta Photographique bietet Fotografen und Druckern die Möglichkeit, Bilder mit der Anmutung eines traditionellen Dunkelkammerabzugs mit verbesserten Veredelungseigenschaften anzufertigen.

Baryta Photographique II hat eine echte 100% Bariumsulfatschicht (Baryt), die einen außergewöhnlichen Kontrast und Detailreichtum sowie einen breiten Farbumfang bietet. Mit dem extrem hohen D-Max (Schwarzpunkt), lassen sich Schwarzweißbilder mit Tiefe und Klarheit und Farbbilder mit Lebendigkeit und Intensität zu erzeugen. Das Papier hat eine strukturiertere Oberfläche, die an die traditionellen Dunkelkammerpapiere auf Faserbasis erinnert, und eine fein satinierte Oberfläche.

Baryta Photographique II kann vielfältig eingesetzt werden und wird in Bögen und Rollen mit einer Breite von bis zu 1.524m Zoll angeboten.



Technische Spezifikationen

Für Baryta Photographique II

Grammatur (g/m²)	310
Dicke (um)	305
Fläche	Extra Glatt
Oberflächenausführung	Satiniert
Zusammensetzung	100 % Alpha-Cellulose
Weißer CIE	96,30
Opazität ISO 2471	98
Alkalische Reserve	Ja
Säuerfrei	Ja
Optische Aufheller	Mäßig
Trocknungszeit	Sofort
Wasserbeständigkeit	Hoch

Weitere Informationen

- * Enthält Bariumsulfat
 - * ISO 9706 konform, Museumsqualität gemäß den Anforderungen von Galerien und Museen
 - * Besonders empfehlenswert für Pigmenttinten
-

Referenzen und Größen

Für Baryta Photographique II

Art-Nr	Format	Aufmachung
C400110547	A4	10 Blatt-Packung
C400110548	A4	25 Blatt-Box
C400110550	A3	25 Blatt-Box
C400110551	A3+	25 Blatt-Box
C400110552	A2	25 Blatt-Box
C400110554	0.432 x 15.24m	1 rolle - 7.62cm
C400110555	0.610 x 15.24m	1 rolle - 7.62cm
C400110556	0.914 x 15.24m	1 rolle - 7.62cm
C400110557	1.118 x 15.24m	1 rolle - 7.62cm
C400110558	1.270 x 15.24m	1 rolle - 7.62cm
C400110575	1.524 x 15.24m	1 rolle - 7.62cm

Kundenmeinungen

Für Baryta Photographique II



ROBERT RODRIGUEZ JR

"Das neue Baryta Photographique II hat die gleichen wundervollen Eigenschaften, die ich schon immer an Baryta geliebt habe - seidige Geschmeidigkeit, satte Schwarztöne und wunderbare Farbtiefe - und die neue Version verbessert diese auf eine subtile und nuancierte Weise. Wenn Sie das ursprüngliche Baryta geliebt haben, werden Sie Version II noch mehr lieben. Und wenn Sie es noch nie ausprobiert haben, ist es auf jeden Fall eine Überlegung wert, wenn Sie ein kraftvolles Statement mit einem Look erzielen wollen, der an einen traditionellen Dunkelkammerdruck erinnert. Version II ist in jeder Hinsicht ein Schritt nach vorn, so viel ist sicher."

